

第24回 関東学院大学

建築・環境学部 建築・環境学科

建築展



Avant Garde

— 私がつくるもの —

2026.3.11[水]～3.16[月]

10:30～19:00(最終日 17:00)

横浜赤レンガ倉庫1号館 2Fスペース 入場無料

場所 〒231-0001 神奈川県横浜市中区新港1-1-1

主催 関東学院大学 建築・環境学部 建築・環境学科

共催 関東学院大学 燦葉会、燦建会

横浜赤レンガ倉庫1号館(公益財団法人横浜市芸術振興財団)

協賛



株式会社 建築資料研究社 日建学院



Avant Garde—私がつくるもの—

私はつくる、私は変わる。

私たちは、これまで多様化する社会に対して、受動的になってはいなかったか。

常識とは、従うものではなく、問い直すことにこそ意味がある。

「こうあるべき」から解き放たれたとき、本当の創造がはじまる。

今、この瞬間に芽生えた違和感。それは、未来を動かす兆しかもしれない。

これまでの変遷とその価値を深く見詰め、尊重するからこそ、私は変わることを恐れない。

私がつくるものは、まだ誰も知らない、新たな価値への扉。

挑戦し続ける学生として、私の Avant Garde という名の一步を。

企画

開催期間内

常設ワークショップ「壊築」

これまでのワークショップでは来場者が制作に参加し、作品を作り上げていく体験を企画してきた。本ワークショップでは、建築を「作る」という従来の視点から「壊す」という行為に着目する。

3月13日 [金]

くっちゃべ powered by Pechakucha 20×20 秒プレゼントーク型イベント

13:00—17:30

様々なジャンルので活躍中のクリエイターが1枚あたり20秒のスライドを20枚使い、自由にプレゼンテーションするトークイベントである。学生が主体となり、若手建築家やデザイナー、クリエイターなどとユーモアなトークを繰り広げる。

ゲスト：叢屋（花屋） るい（パティシエ） 小大建築設計事務所（建築） tonkan（建築）
RiLi（建築写真家） ミナイマサン（キャンドルアーティスト） 蓮溪 芳仁（建築）
+O（建築） and more...

3月14日 [土]

講演会「生きた全体」

開場 13:00

場所：横浜赤レンガ倉庫1号館2Fスペース

開演 13:30

入場無料



講師：百田有希氏（建築家：大西麻貴＋百田有希 /o+h）

1982年生まれ。2006年京都大学工学部建築学科卒業。2008年同大学大学院工学研究科建築学専攻修士課程修了。2008年から大西麻貴＋百田有希 /o+h を共同主宰。2009-2014年伊東豊雄建築設計事務所勤務。2017年～横浜国立大学非常勤講師。主な作品にシェルターインクルーシブプレイスコバル（2022年）、熊本地震震災ミュージアム KIOKU（2023年）、Good Job! Center KASHIBA（2016年）、二重螺旋の家（2011年）ほか。主な受賞に2023年日本建築学会賞作品賞、第34回村野藤吾賞、第64回BCS賞、2024年度JIA日本建築大賞ほか。

3月15日 [日]

バーティカル・レビュー

13:00—17:00

学部1年生から大学院生までの優秀作品を集めて開催する全学年講評会である。

建築・環境学部の教育の流れと内容を見つめ直し、これからの授業のあり方を議論する。